



## 88 Acres of Anarchy

Een jaar geleden berichtten we al uitgebreid over het meest beruchte skatepark ter wereld: [Skatopia](#). RELOAD presenteert tijdens het [International Amsterdam Film Festival](#) de Nederlandse première van de film *88 Acres of Anarchy* over dit legendarische skatepark in Rutland, Ohio. Skatopia is zowel skatepark als vrijstaat. Skateboarden is hier geen levensstijl, het definieert ieder aspect van het leven.

Filmmakers Laurie House en Colin Powers namen tien maanden lang hun intrek in Skatopia, inclusief hun baby en oppas, om hier de oprichter en zelfverklaarde 'Skatepope' Brewce Martin te documenteren. Het werd een film zonder happy ending. RELOAD was bij de première afgelopen zomer in New York en sprak de makers.

### Hoe komt een keurig gezin uit Philadelphia terecht in Skatopia?

"Colin ontmoette Brewce vijftien jaar geleden tijdens het skaten. Brewce nodigde Colin toen al uit om een keer langs te komen bij zijn eigen skatepark. Dat is er nooit van gekomen en jaren later bedacht Colin ineens dat Brewce een perfect onderwerp zou zijn voor een documentaire. Brewce zijn leven is een non-stop rebellie tegen stereotypes en hokjesgeest. Ik belde hem op en sprak zijn voicemail in en maanden later belde hij terug. 'The party is in two weeks, come on down'. We kochten een oude camper, boekten een babysitter voor onze veertien maanden oude baby en gingen op pad."



- Peanut Butter Rail Jam (6/2)**  
Trysil, Noorwegen
- Best Of The West (7/2)**  
Skatepark De Veiling, Oostende
- Postman (12/2)**  
Bibelot, Dordrecht
- Carnavaliimpics (12/2)**  
World Skate Center, Den Bosch
- Rubbadub (12/2)**  
Sugar Factory, Amsterdam
- Jay Electronica (19/2)**  
Sugar Factory, Amsterdam
- Le People D L'Herbe (26/2)**  
Melkweg, Amsterdam





**Er staat een groot bord voor de poort met daarop 'Death to invaders'. Hoe werden jullie ontvangen daar?**

"De eerste glimp die we opvingen van Skatopia was het moment waarop we het niet voor elkaar kregen om met onze camper in het donker het zandpad op te komen. Brewce vond het geweldig. Een nerdy documentairecrew vast op het zandpad. Gelukkig kregen we bonuspunten omdat we een lekkere babysitter hadden meegebracht. Het was een gekke ervaring om daar in het donker aan te komen. Overall liepen dodgy mensen rond, ze zaten in kleine rare ruimtes of hingen onder een paar van de weinige lampen. Iedereen was heel aardig maar er leek een soort van nare sfeer te hangen. Toen de volgende ochtend de zon opkwam verdween onze nervositeit. Het leek op een filmset van 'Mad Max' of een film van Fellini. Overall troep, rondslingerend ijzer, uitgebrande autowrakken en iedereen onder het stof en vies. Overall waar je kon kijken 'skatepark'. Het was veel groter dan we verwacht hadden."

**Dat klinkt als de ideale omstandigheden om een film te maken.**

"Haha. We hadden een camper voor vijf personen en al onze spullen, dus we leefden in relatieve luxe. Tijdens het jaarlijkse grote feest, de Bowl Bash, was het extreem warm, droog en stoffig. Skatopia ligt op een terrein van 88 hectare met in het midden een grote heuvel. Tijdens de Bowl Bash waren we continu bezig om vanaf de heuvel te bekijken wat we moesten filmen. Dat betekende om de vijf minuten naar beneden lopen en weer naar boven. Batterijen herladen, nieuwe tapes halen, eten en drinken, het was behoorlijk hardcore. We hadden allebei een camera met batterij en microfoon, geen productieassistenten of geluidstechnici. Wij waren net zo monomaan bezig met filmen als de skaters aan het skaten waren. Op die manier wonnen we wel hun respect."



**Brother Ali (26/2)**  
Sugar Factory, Amsterdam

**Meet The Streets (27/2)**  
Effenaar, Eindhoven

**The Clipse (28/2)**  
Bitterzoet, Amsterdam

**Eek-A-Mouse (5/3)**  
Tivoli, Utrecht

**Fun Lovin Criminals (17/3)**  
Effenaar, Eindhoven

**Best Trick Contest (26/3)**  
Skatepark, Amsterdam

## NEWSLETTER

RELOAD komt wekelijks met een nieuwsbrief met daarin een selectie van het betere board nieuws, muziek en art. Uiteraard ontbreken de freestuff acties en verlotingen niet. Gratis en voor niets in je inbox. Aanmelden voor de newsletter doe je op **deze** pagina.



Reload issue 49 is vanaf nu verkrijgbaar! Reload reisde naar de westkust van Canada om te surfen met beren, snowboarden op Noboards en skaten met de mythische Deer Man of Dark Woods. Mocht je het vorige Reload Magazine gemist hebben, bekijk hem dan op **deze** pagina.





## Brewce heeft zichzelf verklaard tot 'Skatepope'. Hoe was het om tien maanden met hem op te trekken?

"Brewce kan als geen ander met mensen connecten. Mannen volgen hem, en vrouwen gaan met hem naar bed. Hij is een grote onuitputtelijke energiebron. Die energie gebruikt hij in grootse gebeurtenissen of voor destructiviteit, iets wat hij zelf als geen ander realiseert. We realiseerden, en proberen dat ook in de film over te brengen, dat de grootste creativiteit vaak ook een negatieve kant heeft vol met uitdagingen. Als je het een wilt, moet je het ander ook accepteren."

## Hoe ziet de toekomst van Skatopia er uit volgens jullie?

"Brewce had een paar maanden geleden een ernstig ongeluk. Een vrachtwagenband explodeerde toen hij 'm aan het oppompen was. Brewce raakte ernstig gewond aan zijn hoofd en raakte in een coma. Inmiddels is hij weer bij bewustzijn, zijn vriendin Amber en moeder Pat verzorgen hem en hij gaat goed vooruit. Maar zijn revalidatie kan wel eens een paar jaar gaan duren. Brandon, zijn zoon, die opgroeide in Skatopia en daar ook thuisonderwijs kreeg, runt het skatepark nu."

Dit artikel is geplaatst op Wednesday, October 7th, 2009 om 17:42 en behoort tot de [Skate](#) categorie. Je kan de reacties volgen door middel van de [RSS 2.0](#) feed. Je kan [een reactie achterlaten](#), of een [trackback](#) vanaf je eigen site doen.

## Deel dit bericht



## Plaats een reactie

Naam

E-mail

Website

Plaats reactie

